STORIA, CRITICA E LINGUAGGI DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO
(cod. 5103)

PIANO DI STUDI a.a. 2025/2026

LM-65 SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE

Ambito	Insegnamenti	Cfu/TAF
	PRIMO ANNO	
Discipline delle arti	**UN ESAME DA 12 A SCELTA TRA:** - ARTE-01/A (L-Art/01) *Storia dell'immagine medievale* – 12 cfu (*Cultura visiva medievale + Modelli architettonici e figurativi di epoca medievale*) - ARTE-01/B (L-Art/02) *Storia dell'arte moderna* – 12 cfu (*Arte nei paesi europei + Storia dell'arte rinascimentale*) - ARTE-01/C (L-Art/03) *Storia dell'arte contemporanea* – 12 cfu (*Storia dell'arte e della comunicazione visiva e contemporanea + Storia delle mostre*)	12/B
Affini e integrative	**DUE ESAMI DA 12 CFU A SCELTA TRA:** - PEMM-01/A (L-Art/05) *Studi teatrali e atlanti dello spettacolo* – 12 cfu (*Studi teatrali e archivi della performance + Studi teatrali e Reception Studies*) - PEMM-01/B (L-Art/06) *Storia e teoria del cinema* – 12 cfu *(Cinema, arti visive, cultura visuale + Forme e generi del cinema e dell'audiovisivo*) 12 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Storia della musica. Metodi e materiali* – 12 cfu (*Metodologia della ricerca musicologica + Comunicazione e giornalismo musicale*)	24/C
Discipline sociologiche e della comunicazione	GIUR-06/A (Ius/10) *Arte e intelligenza artificiale: le sfide giuridiche* – 6 cfu	6/B
Discipline linguistiche e letterarie	**UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:** - HELL-01/B (L-Fil-Let/02) *Civiltà e letteratura greca* – 6 cfu - LICO-01/A (L- Fil-Let/11) *Lett. italiana contemporanea* – 6 cfu - LIFI-01/B (L-Fil-Let/13) *Filologia italiana* – 6 cfu - ITAL-01/A (L-Fil-Let/10) *Letteratura, formazione e cultura visuale* – 6 cfu	6/B
	UN ESAME DA 12 CFU O DUE ESAMI DI 6 CFU A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE	12/D
	Totale	**60**

	SECONDO ANNO	
Affini e integrative	**UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA LE DISCIPLINE NON GIÀ SOSTENUTE DI QUESTO ELENCO:** - PEMM-01/A (L-Art/05) *Studi teatrali e archivi della performance* - PEMM-01/A (L-Art/05) *Studi teatrali e Reception Studies* - PEMM-01/B (L-Art/06) *Cinema, arti visive, cultura visuale* - PEMM-01/B (L-Art/06) *Forme e generi del cinema e dell'audiovisivo* - PEMM-01/C (L-Art/07) *Metodologia della ricerca musicologica* - PEMM-01/C (L-Art/07) *Comunicazione e giornalismo musicale*	6/C
Discipline sociologiche e della comunicazione	- **DUE ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA:** - PHIL-03/A (M-Fil/04) *Estetica dei Beni culturali* – 6 cfu - PHIL-04/B (M-Fil/05) *Philosophy of mind* – 6 cfu - INFO-01/A (Inf/01) *Archivistica informatica* – 6 cfu - SDEA-01/A (M-Dea/0) *Antropologia dell'ambiente* – 6 cfu	12/B
Discipline delle arti	ARTE-01/D (L-Art/04) *Metodologia della ricerca storico-artistica* – 12 cfu (*Fonti per la storia dell'arte* + *Storia e critica dell'arte degli antichi Paesi Bassi*)	12/B
Affini e integrative	**DUE ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA:** - PEMM-01/A (L-Art/05) *I festival nella contemporaneità: studi, racconti, reportage* – 6 cfu - PEMM-01/A (L-Art/05) *Arte scenica* – 6 cfu DISATTIVATO - PEMM-01/B (L-Art/06) *Giornalismo e critica cinematografica e televisiva* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Storia della musica jazz* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Elementi di analisi musicale* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Educazione dell'orecchio* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Poesie per musica: storie e stili* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Musiche e società in età medioevale e rinascimentale* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Storia della musica popular* – 6 cfu - HIST-04/C (M-Sto/08) *Documentazione digitale* – 6 cfu - HIST-04/D (M-Sto/09) *Elementi di paleografia e diplomatica* – 6 cfu	12/C
	- Ulteriori conoscenze linguistiche	3/F
	- Tirocini formativi e di orientamento - Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (stages, workshop)	3/F
	Prova finale	12/E
	- **Totale**	**60**

LM 89 – **STORIA DELL'ARTE**

	PRIMO ANNO	
Ambito	Insegnamenti	Cfu
Discipline storico artistiche	**DUE ESAMI DA 12 CFU A SCELTA TRA:** - ARTE-01/A (L-Art/01) *Storia dell'immagine medievale* – 12 cfu (*Cultura visiva medievale + Modelli architettonici e figurativi di epoca medievale*) - ARTE-01/B (L-Art/02) *Storia dell'arte moderna* – 12 cfu (*Arte nei paesi europei + Storia dell'arte rinascimentale*) - ARTE-01/C (L-Art/03) *Storia dell'arte contemporanea* – 12 cfu (*Storia dell'arte e della comunicazione visiva e contemporanea + Storia delle mostre*) - ARTE-01/D (L-Art/04**)** *Metodologia della ricerca storico-artistica* – 12 cfu (*Fonti per la storia dell'arte + Storia e critica dell'arte degli antichi Paesi Bassi*)	24/B
Affini e integrative	**UN ESAME DA 12 CFU A SCELTA TRA LE DISCIPLINE NON GIÀ SOSTENUTE DI QUESTO ELENCO:** - ARTE-01/A (L-Art/01) *Storia dell'immagine medievale* – 12 cfu (*Cultura visiva medievale + Modelli architettonici e figurativi di epoca medievale*) - ARTE-01/B (L-Art/02) *Storia dell'arte moderna* – 12 cfu (*Arte nei paesi europei + Storia dell'arte rinascimentale*) - ARTE-01/C (L-Art/03) *Storia dell'arte contemporanea* – 12 cfu (*Storia dell'arte e della comunicazione visiva e contemporanea + Storia delle mostre*) - ARTE-01/D (L-Art/04**)** *Metodologia della ricerca storico-artistica* – 12 cfu (*Fonti per la storia dell'arte + Storia e critica dell'arte degli antichi Paesi Bassi*)	12/C
Economia e gestione del patrimonio culturale	GIUR-06/A (Ius/10) *Arte e intelligenza artificiale: le sfide giuridiche* – 6 cfu	6/B
Discipline letterarie e storiche	**UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:** - HELL-01/B (L-Fil-Let/02) *Civiltà e letteratura greca* – 6 cfu - LICO-01/A (L- Fil-Let/11) *Lett. italiana contemporanea* – 6 cfu - LIFI-01/B (L-Fil-Let/13) *Filologia italiana* – 6 cfu - ITAL-01/A (L-Fil-Let/10) *Letteratura, formazione e cultura visuale* – 6 cfu	6/B
	UN ESAME DA 12 CFU O DUE ESAMI DI 6 CFU A LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE	12/D
	Totale	**60**

	SECONDO ANNO	
Discipline architettoniche e archeologico	- **Un esame da 6 CFU a scelta tra:** - CEAR-09/C (Icar/18) *Storia della Architettura* – 6 cfu - CEAR-09/B (Icar/15) *Architettura del paesaggio* – 6 cfu	6/B
Conoscenze teoriche e metodolog. per la documentaz.	- **Un esame da 6 CFU a scelta tra:** - PHIL-03/A (M-Fil/04) *Estetica dei Beni Culturali* – 6 cfu - PHIL-04/B (M-Fil/05) *Philosophy of mind* – 6 cfu - INFO-01/A (Inf/01) *Archivistica informatica* – 6 cfu - ARTE- 01/D (L-Art/04) *Storia della critica d'arte* – 6 cfu	6/B
Discipline storico artistiche	**UN ESAME DA 6 A SCELTA** - ARTE-01/A (L-Art/01) *Cultura visiva medievale* – 6 cfu - ARTE-01/ B (L-Art/02*) Iconografia e iconologia* – 6 cfu - ARTE-01/C (L-Art/03) *Giornalismo e critica d'arte* – 6 cfu - ARTE-01/D (L-Art/04) *Fonti per la storia dell'arte* 6 – cfu	6/C
Affini e integrative	**DUE ESAMI DA 12 CFU O UNO DA 12 CFU E DUE DA 6 CFU A SCELTA TRA:** - ARCH-01/C (L-Ant/07) *Archeologia del paesaggio* – 6 cfu - PEMM-01/A (L-Art/05) *Studi teatrali e atlanti dello spettacolo* – 12 cfu *(Studi teatrali e archivi della performance + Studi teatrali e Reception Studies)* - PEMM-01/A (L-Art/05) *I festival nella contemporaneità: studi, racconti, reportage* – 6 cfu - PEMM-01/B (L-Art/06) *Storia e teoria del cinema* – 12 cfu (*Cinema, arti visive, cultura visuale + Forme e generi del cinema e dell'audiovisivo*) 12 cfu - PEMM-01/B(L-Art/06) *Giornalismo e critica cinematografica e televisiva* – 6 cfu - PEMM-01/C (L-Art/07) *Storia della musica. Metodi e materiali* – 12 cfu (*Metodologia della ricerca musicologica + Comunicazione e giornalismo musicale*) - PEMM-01/C (L-Art/07) *Storia della musica jazz* – 6 cfu - HIST-04/C (M-Sto/08) *Documentazione digitale* – 6 cfu - HIST-04/D (M-Sto/09) *Elementi di paleografia e diplomatica* – 6 cfu	24/C
	- Ulteriori conoscenze linguistiche	3/F
	- Tirocini formativi e di orientamento - Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (stages, workshop)	3/F
	Prova finale	12/E
	- **Totale**	**60**