Dottorato di Ricerca in Fisica

(XLI Ciclo)

Proposta di Progetto di Ricerca

Titolo del progetto:

Analisi archeometrica su vetri e ceramiche provenienti da ville romane italiane e francesi

Archaeometric analysis of glass and ceramics from Roman villas in Italy and France

Sintesi del progetto:

Lo scopo del progetto è l'analisi di materiali archeologici provenienti da ville di età romana situate in area italiana e francese. In particolare ceramiche e tutti i tipi di vetri (contenitori, invetriature, sectilia, tessere, etc.) tramite un'indagine multitecnica, centrata principalmente sulle spettroscopie vibrazionali. Saranno studiati gli effetti strumentali sulle ceramiche e i vetri in grado di causare grandi differenze nell'interpretazione dei risultati. Non esistono in letteratura lavori che consentano un completo raffronto tra risultati ottenuti con strumentazione differente. La possibilità di utilizzare i diversi strumenti di due gruppi di ricerca può consentire di colmare tale lacuna. Inoltre verranno messi a confronto i risultati su reperti in vetro e ceramica del medesimo periodo rinvenuti in ville italiane e francesi, al fine di riconoscere le materie prime impiegate e le tecnologie produttive adottate in contesti archeologici diversi.

The aim of the project is the analysis of archaeological materials from Roman-era villas located in Italy and France. Specifically, ceramics and all types of glass (containers, glazes, sectilia, tesserae, etc.) will be studied through a multi-technique investigation, mainly focused on vibrational spectroscopies. The instrumental effects on ceramics and glass that can cause significant differences in the interpretation of results will be examined. There are no studies in the literature that allow for a complete comparison between results obtained using different instruments. The possibility of using the various tools from two research groups may help fill this gap. Furthermore, results on glass and ceramic artifacts from the same period, found in Italian and French villas, will be compared in order to identify the raw materials used and the production technologies adopted in different archaeological contexts.

Contact :danilo.bersani@unipr.it