Piano degli studi del corso di Laurea in

“COMUNICAZIONE E MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE”

(Classe L-20 Scienze della Comunicazione)

TEMPO PIENO

A.A. 2024/25

PRIMO ANNO A.A. 2024/25	CFU/ore	TAF	AMBITO	SSD
Economia e gestione delle aziende culturali (con workshop)	9/66	B	Scienze umane ed economico-sociali	SECS-P/08
Fondamenti di informatica	6/30	A	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	INF/01
Storia contemporanea	6/30	B	Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	M-STO/04
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6/30	A	Discipline sociali e mediologiche	SPS/08
Storia dell'arte contemporanea (con workshop)	9/66	C		L-ART/03
Teorie e tecniche della fotografia (con workshop)	9/66	C		L-ART/03
Lingua e traduzione inglese	9/45	A	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	L-LIN/12
A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D		
Attività a scelta consigliate dal CdS:				
- **Comunicazione digitale (Soft Skill d’Ateneo)**	6/30	D		L-ART/06
- **Comunicazione e retorica (Soft Skill d’Ateneo)**	6/30	D		L-FIL-LET/05
- **Forme e linguaggi della moda (Soft Skill d’Ateneo)**	6/30	D		SPS/08
- **Istituzioni e comunicazione interculturale**	6/30	D		SPS/14

SECONDO ANNO A.A. 2025/26	**CFU/ore**	**TAF**		**SSD**
Letteratura contemporanea e spettacolo (con workshop)	9/45	A	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	L-FIL-LET/11
Teorie e tecniche del cinema e dell'audiovisivo (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/06
Musiche e suono del novecento (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/07
Psicologia della comunicazione	6/30	B	Scienze umane ed economico-sociali	M-PSI/05
Grafica per l'editoria e la pubblicità (con workshop)	9/45	C		ICAR/14
Estetica dei nuovi media (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/06
Culture sceniche e linguaggi della performance (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/05
UN INSEGNAMENTO DA 6 CFU IN ALTERNATIVA TRA:	6/30	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	
- **Estetica delle arti del novecento**				*M-FIL/04*
- **Teorie del linguaggio e della mente**				*M-FIL/05*
TERZO ANNO A.A. 2026/27	**CFU/ore**	**TAF**		**SSD**
Linguistica generale	6/30	A	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	L-LIN/01
Pratiche curatoriali (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/04
Storia e tecnica della televisione (con workshop)	9/45	B	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/06
UN INSEGNAMENTO DA 6 CFU IN ALTERNATIVA TRA:	6/30	C		
- ***Arti e neuroscienze cognitive***				*M-PSI/02*
- ***Diritto pubblico dell'informazione***				*IUS/10*

Tirocinio e altre Attività formative	12/300	F		NN
Prova finale	6/150	E		PROFIN_S

- Lezioni pari a 5 ore per 1 CFU

- Laboratori pari a 12 ore per 1 CFU

Dall'A.A. 2025/26 i Laboratori hanno 5 ore per 1 CFU