

Piano degli studi del corso di Laurea in
“COMUNICAZIONE E MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE”
 (Classe L-20 Scienze della Comunicazione)

TEMPO PARZIALE

A.A. 2024/25

I ANNO A.A. 2024-25	CFU/ORE	SSD	TAF
Storia contemporanea	6	M-STO/04	B
Storia dell'arte contemporanea (con workshop)	9	L-ART/03	C
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6	SPS/08	A
Fondamenti di informatica	6	INF/01	A
Lingua e traduzione inglese	9	L-LIN/12	A
II ANNO A.A. 2025-26	CFU/ORE	SSD	TAF
Teorie e tecniche della fotografia (con workshop)	9	L-ART/03	C
Economia e gestione delle aziende culturali (con workshop)	9	SECS-P/08	B
Culture sceniche e linguaggi della performance (con workshop)	9	L-ART/05	B
III ANNO A.A. 2026-27	CFU/ORE	SSD	TAF
Letteratura contemporanea e spettacolo (con workshop)	9	L-FIL-LET/11	A
Teorie e tecniche del cinema e dell'audiovisivo (con workshop)	9	L-ART/06	B
Grafica per l'editoria e la pubblicità (con workshop)	9	ICAR/14	C
Psicologia della comunicazione	6	M-PSI/05	B
IV ANNO A.A. 2027-28	CFU/ORE	SSD	TAF
Musiche e suono del novecento (con workshop)	9	L-ART/07	B
Culture sceniche e linguaggi della performance (con workshop)	9	L-ART/05	B
Estetica dei nuovi media (con workshop)	9	L-ART/06	B
UN INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:	6		B
- Estetica delle arti del novecento		M-FIL/04	
- Teorie del linguaggio e della mente		M-FIL/05	
V ANNO A.A. 2028-29	CFU/ORE	SSD	TAF
Linguistica generale	6	L-LIN/01	A

Storia e tecnica della televisione (con workshop)	9	L-ART/06	B
UN INSEGNAMENTO DA 6 CFU A SCELTA TRA:	6		C
- <i>Arti e neuroscienze cognitive</i>		M-PSI/02	
- <i>Intercultura e pluralismo istituzionale</i>		IUS/11	
- <i>Diritto pubblico dell'informazione</i>		IUS/10	
VI ANNO A.A. 2029-30	CFU/ORE	SSD	TAF
Pratiche curatoriali (con workshop)	9	L-ART/04	B
Tirocinio e altre Attività formative	12/300	NN	F
Prova finale	6/150	PROFIN_S	E

La Presidente conferma che il rapporto tra ore di didattica e crediti formativi universitari sarà:

- Lezioni pari a 5 ore per 1 CFU
- Laboratori pari a 12 ore per 1 CFU