

CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO

Tempo pieno

PIANO DI STUDI a.a. 2024/2025

| ANNO I - a.a. 2024/2025 | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|-------------------|-------------------|-----------------|----------------------------------|
| TAF | Ambito disciplinare | Insegnamenti | Curriculum | | | SSD |
| | | | Arte | Spettacolo | Librario | |
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | Istituzioni di storia dell'arte | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-ART/02 |
| | | Istituzioni di storia del cinema | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-ART/06 |
| | | Arti performative e memoria culturale | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-ART/05 |
| | | Biblioteconomia | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | M-STO/08 |
| A | Lingua e letteratura italiana | Letteratura italiana | 12 cfu | 12 cfu | 12 cfu | L-FIL-LET/10 |
| A | Civiltà antiche e medievali | Letteratura latina | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-FIL-LET/04 |
| A | Discipline storiche | <u>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</u> - Storia medievale - Storia moderna - Storia contemporanea | 12 cfu | 12 cfu | 12 cfu | M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 |
| E | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | Idoneità di lingua inglese B1 Oppure Idoneità di lingua francese B1 | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | NN |
| Totale | | | 60 cfu | 60 cfu | 60 cfu | |

CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO

Tempo pieno

PIANO DI STUDI a.a. 2024/2025

| ANNO II – a.a. 2025/2026 | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|-------------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| TAF | Ambito disciplinare | Insegnamenti | Curriculum | | | SSD |
| | | | Arte | Spettacolo | Librario | |
| A | Discipline geografiche e antropologiche | Antropologia culturale | 6 cfu | 6 cfu | - | M-DEA/01 |
| | | Geografia | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | M-GGR/01 |
| A | Discipline storiche | Un esame da 6 cfu a scelta tra: - Storia medievale - Storia moderna - Storia contemporanea | - | - | 6 cfu (non scelto al primo anno) | M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 |
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | Storia dell'arte medievale | 12 cfu | - | - | L-ART/01 |
| | | Cinema, radio e televisione integrato (Storia del cinema italiano + Storia della radio e della televisione) | - | 12 cfu | - | L-ART/06 |
| | | Un esame da 12 cfu a scelta tra: - Storia dell'arte medievale - Storia dell'arte moderna - Storia dell'arte contemporanea (integrato Storia dell'arte contemporanea + Storia della fotografia) | - | - | 12 cfu | L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 |
| | | Storia dell'Arte moderna | 12 cfu | - | - | L-ART/02 |
| | | Storia del teatro e dello spettacolo (integrato Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo) | - | 12 cfu | - | L-ART/05 |
| | | Bibliografia (integrato: Bibliografia+ Archivistica) | - | - | 12 cfu | M-STO/08 |
| | | Istituzioni di storia della musica e patrimonio musicale | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-ART/07 |
| B | Legislazione e gestione dei beni culturali | Legislazione dei Beni culturali | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | IUS/10 |

segue pag. 3

CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO

Tempo pieno

PIANO DI STUDI a.a. 2024/2025

| TAF | Ambito | Insegnamenti | Arte | Spettacolo | Librario | SSD |
|------------|----------------------|---|---------------|-------------------|-----------------|--|
| C | Attività integrative | <u>18 crediti a scelta tra:</u> - Diagnostica e conservazione delle opere pittoriche - Storia degli edifici teatrali - Materiali e tecniche per lo studio e la conservazione dei beni culturali - Estetica e teoria delle arti - Informatica del testo e materiale librario antico - Archeologia e storia dell'arte antica e tardoantica | 6x3 cfu | 6x3 cfu | - | CHIM/12 ICAR/18 FIS/03 M-FIL/04 L-FIL-LET/13 L-ANT/07 |
| C | Attività integrative | <u>12 crediti a scelta tra:</u> - Diagnostica e conservazione delle opere pittoriche - Storia degli edifici teatrali - Materiali e tecniche per lo studio e la conservazione dei beni culturali - Estetica e teoria delle arti - Archeologia e storia dell'arte antica e tardoantica | - | - | 6x2 cfu | CHIM/12 ICAR/18 FIS/03 M-FIL/04 L-ANT/07 |
| C | Attività integrative | Informatica del testo e materiale librario antico | - | - | 6 cfu | L-FIL-LET/13 |
| | | Totale | 66 cfu | 66 cfu | 66 cfu | |

CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO

Tempo pieno

PIANO DI STUDI a.a. 2024/2025

| ANNO III – a.a. 2026/2027 | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|-------------------|-------------------|-----------------|--|
| TAF | Ambito disciplinare | Insegnamenti | Curriculum | | | SSD |
| | | | Arte | Spettacolo | Librario | |
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | Storia dell'Arte contemporanea integrato (Storia dell'Arte contemporanea + Storia della fotografia) | 12 cfu | - | - | L-ART/03 |
| | | Storia della musica integrato (Drammaturgia musicale + Storia della musica moderna e contemporanea) | - | 12 cfu | - | L-ART/07 |
| | | <u>Un esame da 12 cfu a scelta tra:</u> | | | | |
| | | - Storia del teatro e dello spettacolo integrato (Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo) | | | | L-ART/05 |
| | | - Cinema, radio e televisione integrato (Storia del cinema italiano + Storia della radio e della televisione) | - | - | 12 cfu | L-ART/06 |
| | | - Storia della musica integrato (Drammaturgia musicale + Storia della musica moderna e contemporanea) | | | | L-ART/07 |
| | | <u>Un esame da 6 cfu a scelta tra:</u> | | | | |
| | | - Il teatro nella storia - Il teatro contemporaneo - Storia del cinema italiano - Drammaturgia musicale - Bibliografia | 6 cfu | - | - | L-ART/05 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 M-STO/08 |

segue pag. 5

CORSO DI LAUREA IN BENI ARTISTICI, LIBRARI E DELLO SPETTACOLO

Tempo pieno

PIANO DI STUDI a.a. 2024/2025

| TAF | Ambito | Insegnamenti | Arte | Spettacolo | Librario | SSD | |
|-----|---|--|----------------|----------------|------------------------------|--|----------|
| B | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demo etnoantropologici e ambientali | Un esame da 12 cfu a scelta tra: - Storia dell'arte medievale - Storia dell'arte moderna - Storia dell'arte contemporanea integrato (Storia dell'arte contemporanea + Storia della fotografia) - Bibliografia e archivistica integrato (Bibliografia, + Archivistica) | - | 12 cfu | - | L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 M-STO/08 | |
| | | Un esame da 12 cfu a scelta tra: - Storia dell'Arte medievale - Storia dell'arte moderna - Storia dell'arte contemporanea integrato (Storia dell'arte contemporanea + Storia della fotografia) - Storia del teatro e dello spettacolo integrato (Il teatro nella storia + Il teatro contemporaneo) - Cinema, radio e televisione integrato (Storia del cinema italiano + Storia della radio e della televisione) - Storia della musica integrato (Drammaturgia musicale + Storia della musica moderna e contemporanea) | - | - | 12 cfu (non scelto prima) | L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 | |
| | | Museologia e Storia del collezionismo integrato (Museologia e Storia del collezionismo + Storia della provenienza delle opere d'arte) | 12 cfu | - | - | - | L-ART/04 |
| | | Museologia e Storia del collezionismo | - | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | L-ART/04 |
| | | Esami a scelta | 12 cfu | 12 cfu | 12 cfu | 12 cfu | |
| | | Tirocinio | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | |
| E | Prova finale | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | 6 cfu | | |
| | Totale | 54 cfu | 54 cfu | 54 cfu | 54 cfu | | |
| | Totale complessivo | 180 cfu | 180 cfu | 180 cfu | 180 cfu | | |