



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA E CRITICA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO (classe LM89 – Storia dell'arte) Tempo parziale

A.A. 2021/2022

I ANNO				
INSEGNAMENTO	CFU	TAF	AMBITO	SSD
Un esame in opzione da 6 cfu tra: -DIRITTO AMMINISTRATIVO E GESTIONE DEI BENI CULTURALI -DIRITTO DELL' AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	B	Economia e gestione dei Beni culturali	IUS\10
Due esami da 6 cfu a scelta tra: -DOCUMENTAZIONE DIGITALE -ARCHIVISTICA -STORIA DELLA CRITICA D'ARTE -ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI	12	B	Discipline metodologiche	M-STO/08 M-STO/08 L-ART/04 M-FIL/04
STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE - Storia dell'arte medievale (6cfu) - Iconografia e iconologia medievale (6 cfu) -	12	B	Discipline storico – artistiche CORSO INTEGRATO	L-ART/01
Idoneità di lingua straniera B2 a scelta tra: - IDONEITA' DI LINGUA INGLESE B2 - IDONEITA' DI LINGUA FRANCESE B2	3	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

CIVILTA' E LETTERATURA GRECA	6	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/02
A.A. 2022/2023 II ANNO				
INSEGNAMENTO				
Un esame da 6 cfu a scelta tra:	CFU	TAF	AMBITO	SSD
-STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA	6	B	Discipline archeologiche e architettoniche	ICAR/18
-ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO				L-ANT/07
Un esame da 6 cfu a scelta tra:				
-STUDI TEATRALI E ATLANTI DELLO SPETTACOLO	6	C	Discipline storico - artistiche	L-ART/05
-STORIA DELLA MUSICA. METODI E MATERIALI				L-FIL-LET/02
CIVILTA' E LETTERATURA GRECA				
-FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE	6	B	Discipline storico - artistiche	L-ART/04
A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D		NN
A.A. 2023/2024 III ANNO				
INSEGNAMENTO				
STORIA DELL'ARTE MODERNA:	CFU	TAF	AMBITO	SSD
- Iconografia e iconologia (6 cfu)	12	B	Discipline storico – artistiche CORSO INTEGRATO	L\ART-02
- Arte nei paesi europei (6 cfu)				
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA INTEGRATO (LM):	12	B	Discipline storico – artistiche	L-ART/03



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

-Storia dell'arte e della comunicazione visiva contemporanea (6 cfu) -Storia delle mostre (6cfu)			CORSO INTEGRATO	
-TEORIE DEL CINEMA	6	C	Attività formative affine e integrative	L-ART/06
A.A. 2024/2025 IV ANNO				
INSEGNAMENTO	CFU	TAF	AMBITO	SSD
TIROCINIO	6	F	Tirocini formativi e di orientamento	NN
LABORATORI E ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE	3	F	altre conoscenze utili per il mondo del lavoro	NN
PROVA FINALE	18	E	Per la prova finale	NN
TOTALE	120			