

Università degli Studi di Parma  
Dipartimento DUSIC

Laurea magistrale in  
Progettazione e coordinamento dei servizi educativi

(Classe LM-50 – Ordinamento secondo il D.M. 270/2004)

Piano di studio – Studenti immatricolati nell'a.a. 2018/'19

Studenti a tempo pieno

1° anno

S.S.D.	Insegnamenti	CFU
M-PED/04	Progettazione e valutazione dei percorsi formativi (prof. D. Robasto)	12
SECS-P/07	Economia e organizzazione delle istituzioni educative (prof. I. Mozzoni)	6
M-DEA/01 IUS/01 L-FIL-LET/10	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale (Prof. M. Giuffrè) Strumenti giuridici di sostegno alla persona (mutuazione) Letteratura generale (contratto)	6
M-PED/03	Coordinamento di contesti educativi (prof. P. Calidoni)	6
M-PED/03 M-PED/03 M-PED/03	Un esame a scelta tra: Innovazione e valutazione di contesti e sistemi educativi (Prof. P. Calidoni) Teorie e tecniche della formazione (Prof. A. Giacomantonio) Pedagogia speciale e progettazione degli interventi educativi (Prof. D. Argiropoulos)	6
M-PED/02	Pedagogia della lettura e della letteratura giovanile (contratto)	6
VET/08 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 M-FIL/07	Un esame a scelta tra: Interventi educativi con gli animali (Prof. M. Dondi) Cultura e educazione nel mondo antico (prof. G. Allegri) Storia della tradizione classica (prof. A. Minarini) L'educazione nella filosofia antica (contratto)	6
	Crediti liberi (esami a scelta dello studente tra tutti quelli impartiti nell'Ateneo, a condizione che siano congruenti con l'indirizzo del Corso di studi)	12

## 2° anno

<i>S.S.D.</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>CFU</i>
M-GGR/01	Geografia culturale	12
M-PED/01	Pedagogia dei media	6
M-PED/01	Educazione degli adulti	6
SPS/08 SPS/08 M-GGR/01	Un insegnamento a scelta tra: Sociologia dell'arte La cultura e le sue rappresentazioni Approcci geografici alla lettura del paesaggio	6
	Un insegnamento a scelta tra: Idoneità lingua inglese B2 Idoneità lingua francese B2	3
	Area F (altre attività a scelta dello studente: seminari, tirocini, laboratori...)	6
	Crediti liberi (esami a scelta dello studente tra tutti quelli impartiti nell'Ateneo, a condizione che siano congruenti con l'indirizzo del Corso di studi)	6
	Elaborato finale	15

## Studenti a tempo parziale

### 1° anno

<i>S.S.D.</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>CFU</i>
M-PED/04	Progettazione e valutazione dei percorsi formativi (prof. D. Robasto)	12
SECS-P/07	Economia e organizzazione delle istituzioni educative (prof. I. Mozzoni)	6
M-PED/03	Coordinamento di contesti educativi (prof. P. Calidoni)	6
VET/08 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 M-FIL/07	Un esame a scelta tra: Interventi educativi con gli animali (Prof. M. Dondi) Cultura e educazione nel mondo antico (prof. G. Allegri) Storia della tradizione classica (prof. A. Minarini) L'educazione nella filosofia antica (contratto)	6

### 2° anno

<i>S.S.D.</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>CFU</i>
---------------	---------------------	------------

M-PED/03	Un esame a scelta tra: Innovazione e valutazione di contesti e sistemi educativi (mutua da Innovazione di contesti educativi – 2° modulo di Coordinamento e innovazione di contesti educativi)	6
M-PED/03	Teorie e tecniche della formazione	
M-PED/03	Pedagogia speciale e progettazione degli interventi educativi	
M-DEA/01 IUS/01 L-FIL-LET/10	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale Strumenti giuridici di sostegno alla persona (disattivato) Letteratura generale	6
M-PED/02	Pedagogia della lettura e della letteratura giovanile (Mutua da Storia Comparata dell'educazione LM)	6
	Crediti liberi (esami a scelta dello studente tra tutti quelli impartiti nell'Ateneo, a condizione che siano congruenti con l'indirizzo del Corso di studi)	12

### 3° anno

<i>S.S.D.</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>CFU</i>
M-GGR/01	Geografia culturale	12
M-PED/01	Pedagogia dei media	6
M-PED/01	Educazione degli adulti	6
SPS/08	Sociologia dell'arte	6

### 4° anno

<i>S.S.D.</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>CFU</i>
	Area F (altre attività a scelta dello studente: seminari, tirocini, laboratori...)	6
	Un insegnamento a scelta tra: Idoneità lingua inglese B2 Idoneità lingua francese B2	3
	Crediti liberi (esami a scelta dello studente tra tutti quelli impartiti nell'Ateneo, a condizione che siano congruenti con l'indirizzo del Corso di studi)	6
	Elaborato finale	15